

KONCERT LAUREÁTŮ

mezinárodní soutěžní přehlídka

Mladý klavír Pražské konzervatoře /2014/

sobota 18. dubna 2015 v 18:30 hod.
Koncertní sál Pražské konzervatoře
Dvořákovo nábřeží 2, Praha 1

Účinkují:

Robin BÖHM – Česká republika
Ondřej ZAVADIL – Česká republika
Jan ŠKROBÁNEK – Česká republika
František LEJSEK – Česká republika
Marie Viola MOJZEŠOVÁ – Česká republika

VSTUP VOLNÝ

PROGRAM

Felix Mendelssohn	Rondo capriccioso op. 14	
Sergej Rachmaninov	Etuda-obraz g moll op. 33, č. 8 Etuda-obraz Es dur op. 33, č. 7	
Alberto Evaristo Ginastera	Danzas Argentinas op. 2 <i>I. Danza del viejo boyero /Tanec starého honáka/ II. Danza de la moza donosa /Tanec půvabné dívky/ III. Danza del gaucho matrero /Tanec namyšleného kovboje/</i>	Robin Böhm
Fryderyk Chopin	Scherzo cis moll op. 39	
Ondřej Zvadič	Passacaglia a fuga gis moll op. 4	Ondřej Zvadič
Ferenc Liszt	Dvě koncertní etudy <i>I. Šumění lesa</i>	
Leoš Janáček	V mlhách <i>I. Andante III. Andantino</i>	
Sergej Prokofjev	Čtyři kusy pro klavír op. 4 <i>č. 4 – Ďáblovo našeptávání</i>	Jan Škrobánek
<i>přestávka</i>		
Ludwig van Beethoven	Andante favori F dur WoO 57	
Sergej Ljapunov	Transcendentální etuda č. 6 „Bouře“	
Fryderyk Chopin	Nokturno Es dur op. 55, č. 2	
Sergej Prokofjev	Toccatu d moll op. 11	František Lejsek

Wolfgang Amadeus Mozart Sonáta D dur KV 576

II. Adagio

III. Allegretto

Aram Chačaturjan

Toccata

Marie Viola Možešová

Robin Böhm /*2000 v Praze/. Na klavír hraje od svých pěti let pod vedením Viktorije Hanžlíkové Krafové v ZUŠ Jana Zacha v Čelákovících, je žákem Gymnázia J. A. Komenského v Čelákovících. Od šesti let se pravidelně zúčastňuje klavírních soutěží a vystupuje na koncertech. Účastnil se mistrovských klavírních kurzů I. Kahánka, I. Klánského, Z. Marušky, M. Tugendliebové. Zajímá se o klavírní interpretaci a je velkým obdivovatelem Jevgenije Kissina. Kromě klavíru se rekreačně věnuje i sportu, zajímá se o moderní hudbu a rád cestuje.



Soutěžní úspěchy:

2008 – III. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, 2009 – III. cena v Prague Junior Note, II. cena v Karlovarské růžičce, 2010 – I. cena v Mezinárodní soutěži Premio Isola del Sole, Itálie, II. cena v Prague Junior Note, 2011 – II. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, III. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa, 2012 – II. cena v Prague Junior Note, 2013 – I. cena v Mezinárodní soutěži Mozart piano competition v Římě, Itálie, I. cena v Prague Junior Note, 2014 – I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, II. cena v Mezinárodní soutěži Klávesa 2014 v Mikulově, I. cena a absolutní vítěz v Prague Junior Note, II. cena v Mezinárodní soutěži Virtuosi per musica di pianoforte v Ústí nad Labem, titul Laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2014.

Ondřej Zavadil /*1997 v Praze/. Na klavír hraje od pěti let. Jeho první učitelkou byla Jana Grygarová na ZUŠ Harmonie a od roku 2009, kdy začal studovat na Gymnázium a Hudební škole hl. m. Prahy, chodí do klavírní třídy Libuše Tiché. Věnuje se také komorní hře pod vedením Martiny Hájkové a kompozici – od roku 2011 je posluchačem kompozičního praktika u Vladimíra Tichého. Absolvoval mistrovské kurzy pod vedením Dmitrije Bashkirova, Eugena Indjice, Avo Kouyoumdjiana a Martina Kasíka. Kromě hudby jej zajímá filozofie a baví ho lyžování, snowboarding, vysokohorská turistika a bezcílné procházky po Praze či příležitostně jiných městech.



Soutěžní a umělecké úspěchy:

2011 – III. cena v Prague Junior Note, II. cena na Mezinárodním festivalu a soutěži pro mladé pianisty k památce F. Liszta v Budapešti, II. cena v Mezinárodní Novákové klavírní soutěži v Kamenici nad Lipou, III. cena v soutěži Pro Bohemia v Ostravě, 2012 – I. cena v Prague Junior Note, III. cena v Mezinárodní soutěži Virtuosi per musica di pianoforte v Ústí nad Labem, III. cena v Mezinárodní soutěži Young Pianist of the North v Newcastlu, Velká Británie, 2013 – I. cena v Mezinárodní Novákové klavírní soutěži v Kamenici nad Lipou, vystoupení se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK /dir. Petr Altrichter/ jako sólista Šostakovičova Klavírního koncertu č. 2 F dur op. 102 v pražském Rudolfinu, I. cena v Soutěžní přehlídce konzervatoří a hudebních gymnázií v Pardubicích, 2014 – finalista Mezinárodní soutěže pro mladé hudebníky v Enschede, Nizozemsko, 2. místo na soutěži Concerto Bohemia jako sólista souboru Collegium Instrumentale, titul Laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2014 a II. cena a Cena EMCY na Concertinu Praga v kategorii duo společně s violoncellistou Vilémem Vlčkem. Byl sólistou souboru Collegium Instrumentale na koncertě vítězů soutěže Concerto Bohemia na Žofíně v přímém přenosu Českého rozhlasu a se záznamem České televize. Opakovaně vystupoval v koncertním cyklu Sukův hudební Štířín. Před sebou má dva červené koncerty v Rudolfinu: na prvním provede 3. větu Prokofjevova Třetího klavírního koncertu C dur op. 26 a Beethovenův Trojkonzert C dur op. 56 /s Josefem a Vilémem Vlčkovými/ a na druhém vystoupí v duu s Vilémem Vlčkem.

Jan Škrobánek /*1998 v Ostravě/ začal s klavírem v pěti letech u Soni Hálové na ZUŠ Viléma Petrželky v Ostravě-Hrabůvce a od roku 2011 pod vedením téže pedagožky pokračoval na ZUŠ J. Valčíka v Porubě. Nyní studuje klavír u Xenie Hranické na Janáčkově konzervatoři v Ostravě a současně navštěvuje kvintu Wichterlova gymnázia Ostrava – Poruba. Od roku 2010 konzultuje rovněž s Martou Toaderovou. Mezi jeho další zájmy patří cizí jazyky a poslech metalové a klasické hudby spolu s vlastní hudební tvorbou.



Soutěžní úspěchy:

2008 – III. cena v soutěži Klavírna Orava v Dolním Kubíně, Slovensko, 2009 – III. cena v Mezinárodní soutěži Košice, Slovensko, 2010 – II. cena v Prague Junior Note, II. cena v soutěži Klavírna Orava v Dolním Kubíně, Slovensko, 2011 – III. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR, Praha, 2012 – III. cena v Prague Junior Note, 2014 – II. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR, Praha, titul Laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2014

František Lejsek /*1997 v Českých Budějovicích/ se začal učit hrát na klavír v 7 letech na ZUŠ v Borovanech u Marie Ochozkové, pod jejímž vedením se pravidelně účastnil soutěží ZUŠ ve hře na klavír.



Od roku 2012 začal dojíždět na konzultace k Dinaře Suleymanové, u které v současnosti studuje 2. ročník Konzervatoře České Budějovice. Zároveň je také ve 2. ročníku na Gymnáziu J. V. Jirsíka v Českých Budějovicích.

K jeho zálibám patří vedle hry na klavír také hra na akordeon a kytaru nebo zpěv ve sboru. Rád lyžuje a jezdí na kole. Soutěžní přehlídka Mladý klavír je jeho první zkušenost s účastí na mezinárodní soutěži.

Soutěžní úspěchy:

2011 – úspěšná účast v Krajském kole soutěže ZUŠ ČR s Oceněním za vynikající interpretaci české jazzové skladby V. Klusáka, účast v soutěži Prague Junior Note, 2012 – II. cena v Krajském kole soutěže

ZUŠ ČR v sólovém zpěvu, 2013 – účast v Ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na akordeon v Pardubicích, 2014 – titul Laureát Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2014

Marie Viola Moješová /*2002 v Praze/ projevila svoje mimořádné hudební nadání již ve čtyřech letech vítězstvím v první klavírní soutěži. Od jejích klavírních začátků ji vede Peter Toperczer na Gymnáziu a Hudební škole hlavního města Prahy. Kromě hry na klavír se zde věnuje také zpěvu u Magdy Bělohávkové. Její velkou láskou jsou již od raného dětství koně.



Soutěžní a umělecké úspěchy:

2006 – I. cena v Prague Junior Note, 2007 – I. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, nejmladší účastník a nejlepší účastník 1. až 3. kategorie, I. cena v Prague Junior Note, 2008 – I. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, nejmladší účastník a nejlepší účastník 1. až 3. kategorie, I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, I. cena v Karlovarské růžičce, 2009 – I. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, absolutní vítěz, nejlepší český účastník, I. cena v Prague Junior Note, I. cena v Karlovarské růžičce, Laureát Hudebního festivalu Ragusa – Ibla na Sicílii, Itálie, 2010 – I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v komorní hře v oboru klavírní trio v Jindřichově Hradci, I. cena na Festivalu mladých klavíristů Glubczyce, Polsko, I. cena v Prague Junior Note, I. cena v Karlovarské růžičce a absolutní vítězství, Zlatý oříšek – cena pro 10 nejtalentovanějších dětí z různých oborů, 2011 –

I. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, I. cena v Prague Junior Note a absolutní vítězství, I. cena v Soutěži Bély Bartóka ve Vídni, Rakousko, 2012 – I. cena v Karlovarské růžičce a absolutní vítězství, I. cena v Mezinárodní soutěži Broumovská klávesa v Broumově, absolutní vítěz, I. cena v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, I. cena v soutěži GMHŠ hl. m. Prahy Mladí pianisté na klavíru Steinway, 2013 – I. cena a absolutní vítězství + nejlepší český účastník v Mezinárodní soutěži Amadeus v Brně, I. cena v soutěži Talent Prahy 5, II. cena v Soutěži Bély Bartóka ve Vídni, Rakousko, I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v komorní hře v oboru klavírní trio v Jindř. Hradci, ocenění poroty za vynikající výkon ve hře na klavír, 2014 – I. cena a absolutní vítěz v Mezinárodní soutěži Klávesa v Mikulově, I. cena v Ústředním kole soutěže ZUŠ ČR v Praze, I. cena v Karlovarské růžičce, titul Laureát Mladého klavíru 2014 a držitelka hlavní

Ceny Unicornu „Talent Mladého klavíru 2014“, I. cena v Mezinárodní soutěži Ars nova v Terstu, Itálie. Nedávno vystoupila na galakonzertu klavírního oddělení GMHŠ v sále B. Martinů a také byla pozvána do Vadštejnského paláce, kde v Senátu provedla několik klavírních kusů při příležitosti udělování medailí zasloužilým pedagogům.



Mladý klavír Pražské konzervatoře
/soutěžní přehlídka laureátů klavírních soutěží od 12 do 18 let
s mezinárodní účastí/

a

Mezinárodní letní klavírní kurzy Pražské konzervatoře
/otevřeny všem zájemcům od 11 let věku výše/

jsou součástí dlouhodobého projektu, který byl inspirován 200. výročím založení Pražské konzervatoře /1811/. Jeho cílem je výrazně podpořit klavírní obor. Laureáti klavírních soutěží se na Mladém klavíru na špičkové úrovni prezentují před veřejností i před odborným publikem a navíc mohou poměřit svoje umění a talent s podobně úspěšnými vrstevníky. Porotou vybraní laureáti Mladého klavíru 2014, kteří vybojovali svůj titul v náročné konkurenci dalších vynikajících účastníků přehlídky, získali právo vystoupit na dnešním koncertě laureátů a součástí jejich ocenění je i aktivní účast na klavírních kurzech, které Pražská konzervatoř pořádá každoročně na začátku letních prázdnin. Zde mohou tito mladí klavíristé dostat cenné rady od špičkových klavírních pedagogů – koncertních umělců. Tím se naplňuje idea komplexní péče o tyto talenty od možnosti prezentace až po odborné konzultace v rámci mistrovských kurzů.

Pořízením živé nahrávky tohoto koncertu a jejím následným odvysíláním poskytuje [Český rozhlas](#) těmto výjimečně nadaným mladým klavíristům skvělou službu pro jejich další vývoj.

Účast na Mladém klavíru je omezena pouze věkem účastníků a jejich předchozími soutěžními úspěchy. Svou účast mohou tedy např. zopakovat v příštích ročnících i ti, kteří již na této přehlídce titul laureáta získali.

Pražská konzervatoř zároveň s upřímným poděkováním vysoce oceňuje velkorysost svých partnerů – [Magistrátu hl. města Prahy](#) a [Nadačního fondu Cesta ke vzdělání](#) a firem [Unicorn Systems](#) a [Talacko hudebniny](#) – bez jejichž finančních prostředků a darů by se tento cenný projekt nemohl uskutečnit. Účastníci dnešního koncertu laureátů Mladého klavíru mají v krásném Koncertním sále Pražské konzervatoře k dispozici špičkový koncertní klavír Steinway, který Pražské konzervatoři darovala znovuobnovená [Jednota pro zvelebení hudby v Čechách](#) v čele s jedním z jejích hlavních přispěvatelů – firmou [Unicorn](#).

Mezinárodní letní klavírní kurzy
Pražské konzervatoře 2015

2. – 12. července 2015

Mladý klavír Pražské konzervatoře 2015 – jubilejní 10. ročník

sobota 28. listopadu 2015 od 10:00 hod.

Koncertní sál Pražské konzervatoře

Koncert laureátů Mladého klavíru Pražské konzervatoře 2015

9. dubna 2016 v 18:30 hod.

Koncertní sál Pražské konzervatoře

www.prgcons.cz